

EGIDIO GHILARDOTTI

L'esperienza di una grave malattia è il centro del racconto. Tuttavia, esso diventa occasione per rivisitare un'intera esistenza: una sorta di diario intimo in cui riflessioni sul dolore, i disagi del paziente, il ruolo spesso distaccato del medico, i legami familiari, gli affetti, il rapporto con i propri simili si intrecciano a comporre un quadro del tutto originale di approccio alla vita. Evitando toni cronachistici e il ricorso a scene d'effetto, la narrazione si snoda, pur nella sua durezza, sul filo di un'evocazione affascinante, di rara leggerezza. Sebbene esordiente, l'autore, con indubbia maestria, ci regala pagine di pathos crescente che cattura via via il lettore, coinvolgendolo in un'atmosfera di sottile tensione degna di un mystery.

EGIDIO GHILARDOTTI (1956) Laureato in medicina, è specializzato in otorinolaringoiatria e idrologia medica. Libero professionista, collabora con l'I.N.A.I.L. di Reggio Emilia. Attualmente è impegnato nella promozione di gruppi di ascolto sul tema del rapporto medico-paziente, oltre a partecipare a numerosi incontri pubblici sullo stesso argomento.

€ 12,50



EGIDIO GHILARDOTTI

ELOGIO DEL DOLORE

E. Lui Editore

Elogio del dolore

presentazione di Francesco Merli

prefazione di Giancarlo Palmieri

E. Lui Editore